

～ 使いやすさをデザインする人たち ～

デザイナーのこと もっと知ろう！

「使いやすさ（ユーザビリティ）」というユーザー視点でのデザイナーの取組・姿勢について、仙台地域に活動拠点をもっているプロダクトデザインとユーザーインターフェイスデザインという2つの分野のデザイナーをお招きし、生の声を伺います。

「中小企業においてもデザインが重要なのはわかっているけど、デザイナーと付き合ったことがない」「デザイナーに仕事を頼む際の費用・契約形態がよくわからない」そんな悩みを解消できる機会です。デザイナーと一緒に「使いやすい」自社の商品について考えてみませんか。

開催日:平成21年12月15日（火）

開催時間:11:10～12:30（開場）11:00

せんだいデザインウィーク パフォーマンススタジオ
（仙台市青葉区春日町2-1 せんだいメディアテーク5階）

申込先・問い合わせ先:

仙台クリエイティブ・クラスターコンソーシアム事務局
（仙台市経済局産業振興課）

E-mail: sendai-c3@city.sendai.jp

電話: 022(214)8263（申し込みはE-mailで）

定員30名

（先着順・参加費無料）

下記事項を記入の上、必ずE-mailにてお申し込みください。

- ・氏名
- ・連絡先（電話番号、E-mail）
- ・所属名（会社・学校・団体）

◆コーディネーター

東北工業大学ライフデザイン学部クリエイティブデザイン学科講師 堀江 政広 氏

東京都出身。2008年から現職。エクスペリエンスデザインコースで「人々の活動を基盤としたデザイン開発」を行っている。医療機器メーカーでプロダクトデザイン、モバイルソフトウェアメーカーとデザイン事務所ソフトウェアのユーザ・インターフェイスデザインを行う。

◆パネラー

ZIMA DESIGN 代表 中島 敏 氏

1985年アイリス・オーヤマ（株）入社し、開発本部執行役員部長を4年間務めた後、2005年同社退社、同年（有）ジーマデザイン設立。

（1995年～現在 東北工業大学 デザイン学科 非常勤講師）

Gマーク及び部門賞を多数受賞、その他デザインコンペ受賞多数あり。

ひとこと: デザイナーの口から言うのもなんですが、デザイナーは売れないものを売れるようにする魔法使いではありません。今までの経験で、商品化に大切なのはマーケット、次に価格、そしてやっとデザインやアイデアなどの商品開発力だと考えています。中小の方は、下請け的な仕事をしてきた企業が多く、作るのは上手いが手が足りない場合がほとんどですので、その課題を克服するひとつの手法として、デザイナーをお使いになると成功を収めることでしょう。

（連絡先）〒981-1213 宮城県名取市閑上7-5-17 中島or佐藤まで

TEL022-725-0673 FAX022-725-0674 e-mail: zimadesign@celery.ocn.ne.jp

bonslay design 代表 佐々木 佳世 氏

2000年ソニー（株）デザインセンターに入社。ソニークリエイティブワークス（株）への出向を経て、2008年ソニー（株）ユーザーインターフェイスデザイングループ退社、同年 bonslay design設立。ソニー（株）在籍中はモバイルプロダクト・ホームプロダクトのUIデザインに携る。

ひとこと: 「ちょっとした事でこんなに変わる」を実感して、インターフェイスデザインの可能性を感じてみませんか？ 何のために、「だれ」に、「なに」を、伝えたいのか。ゴールを明確にした戦略があつて初めて、デザインが導き出されます。戦略を確かめながら、原点に立ち戻って考えてみると、より良いモノが出来上がるはずですよ。

（連絡先）TEL:090-9811-6554 e-mail: bonslay@gmail.com 佐々木まで（宮城県名取市・東京都江東区）